



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: YARA TURMA: 2º ANO

DATA DE REALIZAÇÃO: 16 a 20/08 DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS/ ENSINO RELIGIOSO/ LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA.

ALUNO (A): _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
Ciências: Vida e evolução; Plantas; Relações entre as plantas, o ambiente e demais seres vivos.	Analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.
Ensino Religioso: Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental); Festas Religiosas; As diferentes festas religiosas do contexto onde se vive.	Reconhecer as festas religiosas a partir do contexto onde vive.
Língua Portuguesa: Análise linguística/ semiótica (Alfabetização); Construção do sistema alfabético e da ortografia; Convenções da língua; Sílabas canônicas e complexas; Convenções da língua; Sílabas canônicas e complexas. Ortografia; fonológica Consciência: unidades fonológicas ou segmentos sonoros. Escrita (compartilhada e autônoma); Revisão de textos Sequência lógica de ideias; Ampliação de ideias; Revisão e reescrita de textos, observando: necessidades de correções, aprimoramentos, sequência lógica e ampliação das ideias.	Ler e escrever palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas; Segmentar palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras. Rerler, revisar, reestruturar e reescrever o texto produzido.
Matemática: Números e álgebra; Números naturais (adição e subtração): Números Naturais: fatos básicos de Adição e subtração; Algoritmos para resolver operações de adição; Problemas de adição e de subtração: significados de juntar, acrescentar, separar e retirar.	Construir fatos básicos da adição e resolver operações de adição com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, com o suporte de imagens, material manipulável e/ou digital, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.

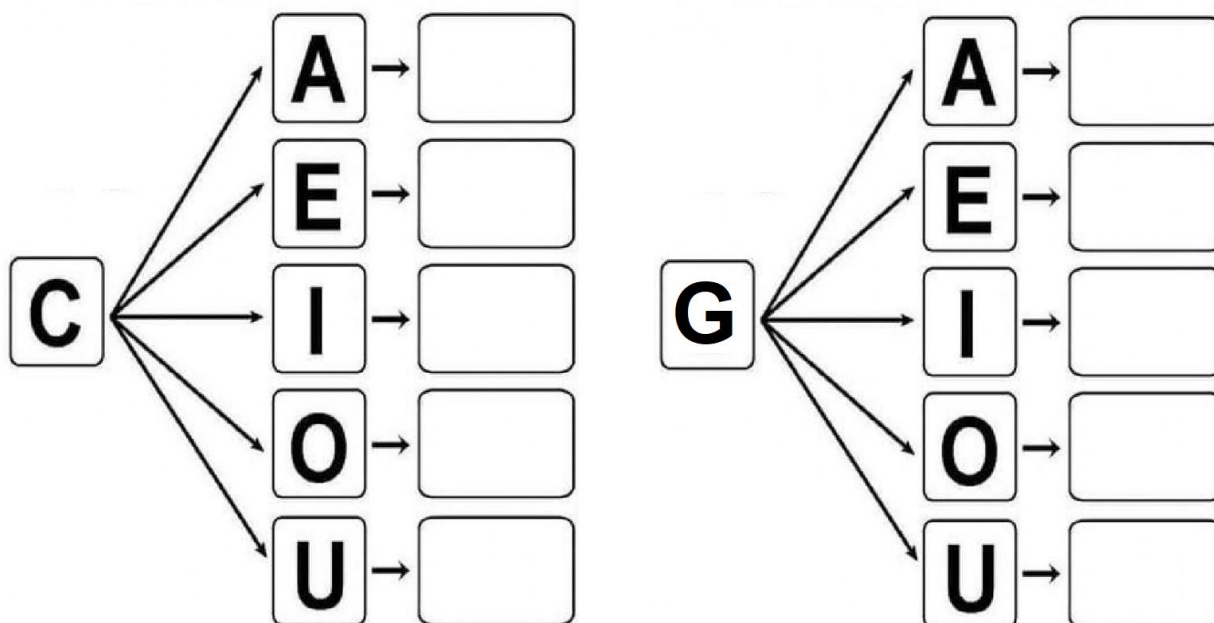
SEGUNDA-FEIRA 16/08

LÍNGUA PORTUGUESA

COMPLETE E LEIA EM VOZ ALTA AS FAMÍLIAS SILÁBICAS DAS LETRAS **C E **G**, GRAVE UM ÁUDIO REALIZANDO ESSA LEITURA E ENVIE PARA SUA PROFESSORA. DEPOIS, FAÇA AS ATIVIDADES 1 A 3, DAS PÁGINAS 79 E 80 SOBRE OS USOS DAS LETRAS C E G.**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



DIA 17/08 (TERÇA-FEIRA)

DIA RESERVADO PARA AS AULAS ESPECÍFICAS: ARTE/LÍNGUA INGLESA/ EDUCAÇÃO FÍSICA

QUARTA-FEIRA (18/08)

MATEMÁTICA

APÓS OUVIR A EXPLICAÇÃO EM ÁUDIO, FAÇA AS ATIVIDADES DAS **PÁGINAS 44 E 45** DO SEU LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA.

CIÊNCIAS

VAMOS APRENDER MAIS SOBRE OS AMBIENTES E SUA RELAÇÃO COM OS SERES VIVOS? ABRA SEU LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS NA **PÁGINA 14**, LEIA O TEXTO E ENCONTRE AS PALAVRAS NO DIAGRAMA.

QUINTA-FEIRA (19/08)

LÍNGUA PORTUGUESA

ESCREVA AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO DE ACORDO COM O DESENHO EM QUE HÁ EM CADA FRASE. DEPOIS COPIE A FRASE COMPLETA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A _____ **VOA NO CÉU.**



ANA FEZ DOCE DE _____.



O _____ **TEM ASAS.**



O _____ **TEM CAROÇO.**



SEXTA-FEIRA (20/08)

MATEMÁTICA

APÓS OUVIR A EXPLICAÇÃO EM ÁUDIO, FAÇA AS ATIVIDADES DAS **PÁGINAS 46 E 47** DO SEU LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA.

LÍNGUA PORTUGUESA

1-LEIA O TEXTO ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



O CAVALO POCOTÓ
VIVE A GALOPAR. LÁ NO
SÍTIO DO SEU JUCA, ELE
É BEM CUIDADO, TOMA
BANHO E BEBE ÁGUA
NO RIO.

A) COMPLETE COM AS INFORMAÇÕES DO TEXTO:

- NOME DO CAVALO: _____
- ONDE ELE MORA: _____

B) CRIE UM TÍTULO PARA ESSE TEXTO: _____

C) SEPRE AS SEGUINTE PALAVRAS EM SÍLABAS:

CAVALO: _____

POCOTÓ: _____

GALOPAR: _____

JUCA: _____

CUIDADO: _____

D) PINTE AS VOGAIS QUE APARECEM NO TEXTO.

E) COPIE O TEXTO NOVAMENTE NAS LINHAS ABAIXO. COMECE PELO TÍTULO QUE VOCÊ CRIOU.

ENSINO RELIGIOSO

AS FESTAS RELIGIOSAS FAZEM PARTE DOS COSTUMES DE VÁRIAS PESSOAS. LEIA O TEXTO ABAIXO, DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:



FESTAS RELIGIOSAS

NAS DIVERSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS OS EVENTOS IMPORTANTES SÃO RELEMBRADOS E COMEMORADOS FESTIVAMENTE. ALÉM DOS ACONTECIMENTOS COMO NASCIMENTO, VIDA E MORTE DE PERSONALIDADES, FUNDADORES OU MESTRES DE CADA RELIGIÃO, AS FESTAS RELIGIOSAS SÃO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE MOBILIZAM A COMUNIDADE COMO FATOR DE INTEGRAÇÃO SOCIAL, PERPETUANDO TRADIÇÕES, CRENÇAS, VALORES, FORTALECENDO O SENTIMENTO DE PERTENÇA DE CADA INDIVÍDUO AO GRUPO COM O QUAL COMPARTILHA AS MESMAS CONVICÇÕES RELIGIOSAS.

- a) AGORA QUE VOCÊ SABE UM POUCO MAIS SOBRE FESTAS RELIGIOSAS, FAÇA UM BELO DESENHO DE UMA FESTA RELIGIOSA QUE VOCÊ GOSTA.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: Márcia Adriana **TURMA: 2º ANO**

DATA DE REALIZAÇÃO: 16 a 20/08 DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA/HISTÓRIA.

ALUNO (A): _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
Geografia: Conexões e escalas, e a vida cotidiana.	Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).
História: As formas de registrar as experiências da comunidade.	Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).

SEGUNDA-FEIRA 16/08

HISTÓRIA

LEIA COM A AJUDA DE UM ADULTO AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO NAS PÁGINAS:18,19,20 E 21, REALIZE AS ATIVIDADES COM CAPRICHOS E DEDICAÇÃO.

QUINTA-FEIRA (12/08)

GEOGRAFIA

COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA O ENUNCIADO DO EXERCÍCIO 1 E 2 DA PÁGINA 28 DO SEU LIVRO DIDÁTICO E REALIZE COM MUITO CAPRICHOS.
APÓS REALIZAR A ATIVIDADE DO LIVRO, VAMOS PENSAR UM POUCO:

OLHE A SUA CASA;

DE QUAL MATERIAL ELA FOI FEITA?

R: _____

ELA FICA SITUADA NA ZONA RURAL (SÍTIO) OU NA ZONA URBANA (CIDADE)?

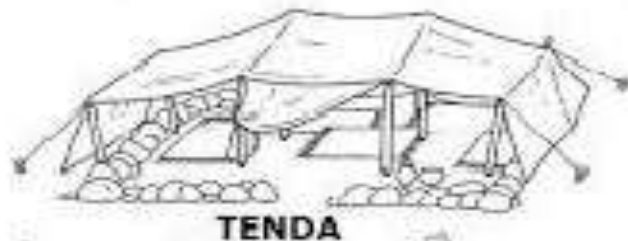
R: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OBSERVE AS IMAGENS E PINTE QUAL DESSAS MORADIAS VOCÊ CONHECE?

TIPOS DE MORADIA





ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORAS: TATIANA S. F. SILVA.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

ALUNO (A):..... TURMA: 2º

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES INTEGRADAS OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO. CONTEXTOS E PRÁTICAS CONTEÚDOS: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISÇÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO.
PARA QUE ESTUDAR?	EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLÊNCIAS, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

24º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ CRIANÇAS HOJE VAMOS FALAR SOBRE: O FOLCLORE BRASILEIRO A LENDA DO SACI PERERÊ

OUVE-SE MUITO FALAR SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO, DO QUÃO RICO ELE É, DO QUÃO PRESENTE ELE ESTÁ NO DIA A DIA DAS PESSOAS. O FOLCLORE PODE SER DEFINIDO, PORTANTO, COMO SENDO UM CONJUNTO DE TRADIÇÕES DE UM POVO. UMA HERANÇA CULTURAL PASSADA DE PAI PRA FILHO AO LONGO DE ANOS.

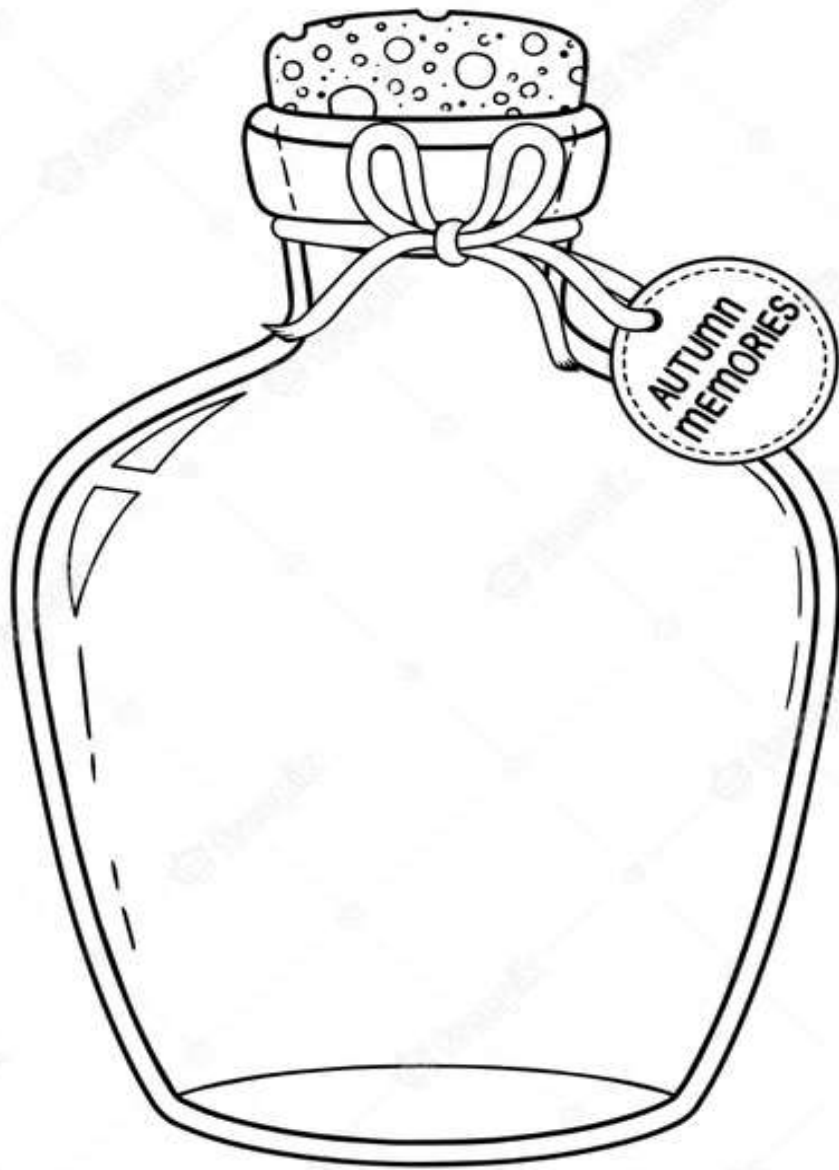
NESTE ROTEIRO, VAMOS CONHECER A LENDA DO **SACI PERERÊ**, PERSONAGEM FOLCLÓRICO BRASILEIRO, QUE TEM ATÉ UMA DATA COMEMORATIVA DIA 31 DE OUTUBRO É NO BRASIL O DIA DO **SACI PERERÊ**.

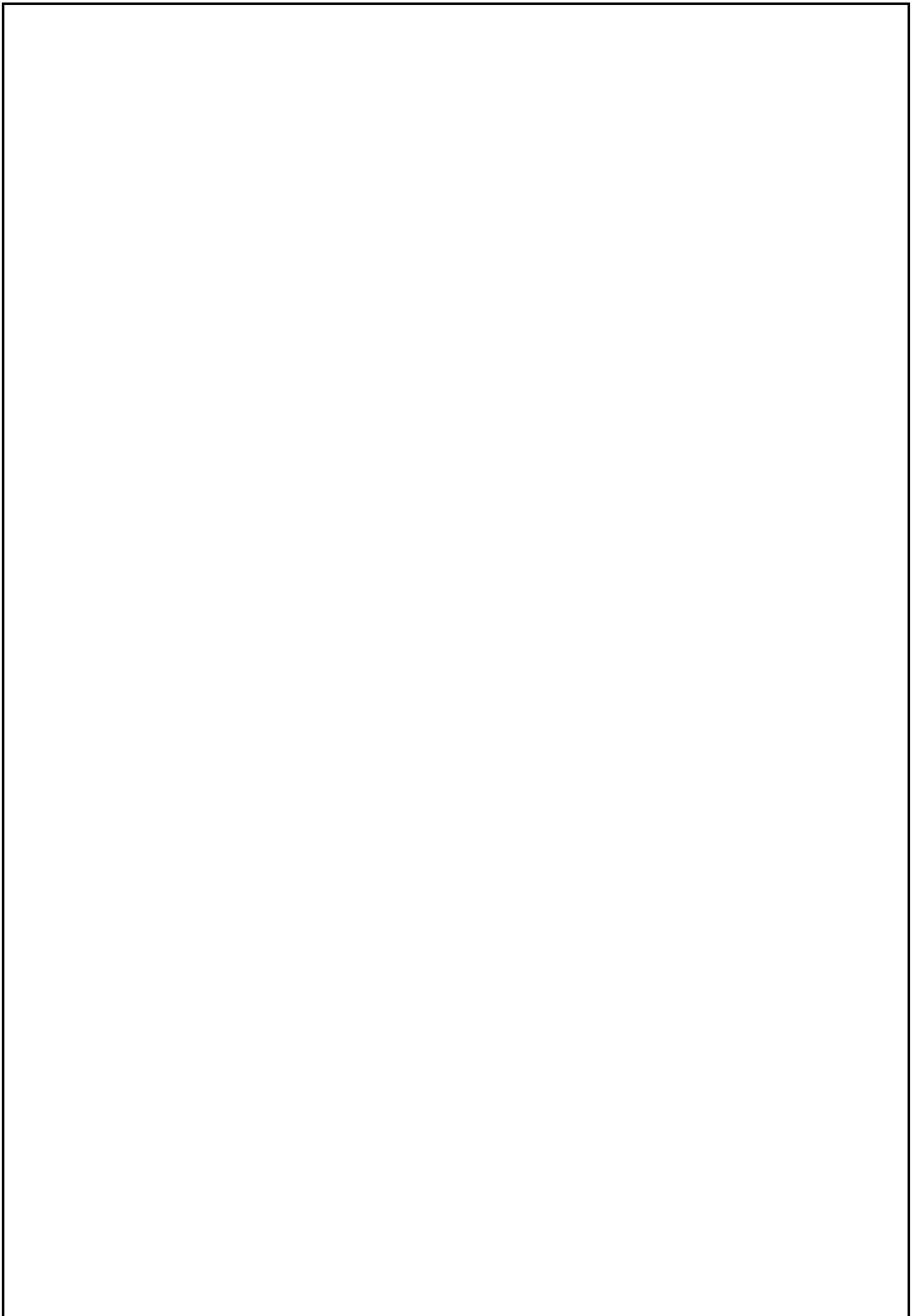
SEGUNDO A LENDA, O SACI É MUITO LEVADO E ADORA FAZER PEGADINHAS COM AS PESSOAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, DERRAMAR O LEITE E SUMIR COM OBJETOS. OU SEJA, SE DEU ALGO ERRADO SEM QUALQUER EXPLICAÇÃO, A CULPA É DELE. PARA AJUDAR NESSAS PERIPÉCIAS, ELE CONTA COM SEUS PODERES MÁGICOS DADOS PELO SEU GORRO VERMELHO.

O SACI É CAPAZ DE DESAPARECER E REAPARECER ONDE QUISE E DE FORMA MUITO RÁPIDA. APESAR DAS TRAVESSURAS, É RESPONSÁVEL POR GUARDAR AS ERVAS MEDICINAIS DAS MATAS. QUANDO ALGUÉM AS PEGA SEM AUTORIZAÇÃO, ELE PREGA ALGUMA DE SUAS PEÇAS PARA DAR UMA LIÇÃO.

ATIVIDADE DO FOLCLORE BRASILEIRO

AGORA QUE CONHECEMOS A LENDA DO SACI PERERÊ, VAMOS COLORIR O SACI BEM BONITO, PINTAR A SEU GORRO MÁGICO DE VERMELHO RECORTAR E COLAR O SACI DENTRO DA GARRAFA. POIS SÓ PRENDENDO ELE NA GARRAFINHA, ELE PARA DE FAZER SUAS TRAVESSURAS.







**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

NOME: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08/2021 À 20/08/2021

ESCUTE O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA MELHOR COMPREENSÃO DAS ATIVIDADES.

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: PERCEPÇÃO MOTORA.

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: COMPREENDER AS POSSIBILIDADES DO MOVIMENTO CORPORAL, REFLETINDO SOBRE A AÇÃO, A PERCEPÇÃO E CONSCIÊNCIA CORPORAL DOS MOVIMENTOS EXECUTADOS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

A GR, COMO É CHAMADA, SURTIU POR VOLTA DA DÉCADA DE 1920, QUANDO FORAM ACRESCENTADOS NOVOS EXERCÍCIOS E MÚSICA À GINÁSTICA ARTÍSTICA. A GINÁSTICA RÍTMICA CONTA COM PROVAS INDIVIDUAIS E POR CONJUNTO, NA QUAL CINCO GINASTAS SE APRESENTAM JUNTAS. OS APARATOS UTILIZADOS NA GR SÃO **ARCO, MAÇA, BOLA, FITA E CORDA**. GINÁSTICA RÍTMICA É UM TIPO DE GINÁSTICA DESENVOLVIDA COM MOVIMENTOS CORPORAIS BASEADOS NOS ELEMENTOS DO BALÉ E DA DANÇA TEATRAL, NUMA MISTURA DE ARTE, CRIATIVIDADE E CAPACIDADE FÍSICA, CUJA EXECUÇÃO É REALIZADA EM SINCRONIA COM A MÚSICA.



SEGUE LINK DO VÍDEO QUE PODE TE AJUDAR A COMPREENDER MELHOR ESTA MODALIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=s07d7TD82j8>

NA AULA DE HOJE VIVENCIAREMOS MOVIMENTOS FAZENDO USO DE ALGUNS DESTES APARATOS.

ATIVIDADE 1 - SALTAR A CORDA: VOCÊ DEVERÁ ESTICAR UMA CORDA AMARRANDO NOS PÉS DE UMA CADEIRA. SENDO ASSIM VOCÊ SALTARÁ A CORDA DE FRENTE, DE COSTA E DE LADO, SUCESSIVAMENTE, REPETINDO ESSA SEQUÊNCIA 3 VEZES.

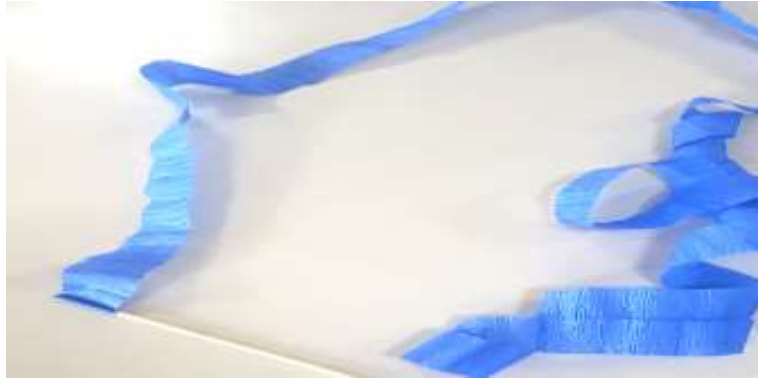
ATIVIDADE 2 – COBRINHA: PEÇA A AJUDA DE UM FAMILIAR. ELE FARÁ COBRINHAS COM A CORDA, E VOCÊ IRÁ SALTAR A CORDA SEM TOCÁ-LA.

ATIVIDADE 3 - EXPLORAR A BOLA: ORGANIZAÇÃO: VOCÊ IRÁ PRECISAR DE UMA BOLA PARA ESSE EXERCÍCIO. ANDANDO PELO ESPAÇO QUE VOCÊ TEM AÍ NA SUA CASA, EFETUANDO DIVERSOS MOVIMENTOS COM A BOLA, POR EXEMPLO: QUICAR; ROLAR; LANÇAR PARA CIMA, ENCAIXANDO



SEM DEIXAR CAIR NO CHÃO; BALANÇAR PARA O LADO ESQUERDO/DIREITO; PARA TRÁS/FRENTE, ENTRE OUTROS.

ATIVIDADE 4: VOCÊ PODERÁ CONFECCIONAR SUA FITA: ABAIXO UMA SUGESTÃO SIMPLES DE COMO FAZER A SUA: VOCÊ VAI PRECISAR DE UMA FITA OU PEDAÇO DE PAPEL MALEAVEL PARA COLAR NA PONTA DE UMA VARETA.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS?

GINÁSTICA RÍTMICA

	SÃO CINCO OS APARATOS UTILIZADOS PELAS GINASTAS NESTA MODALIDADE. A MAGALI ESTÁ USANDO A MAÇA. VAMOS COLOCAR A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO PARA DESCOBRIR O NOME DOS OUTROS APARATOS!
--	---



24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

NAME: _____ TURMA: 2º ANO.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021.

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO NÚMEROS DE 0 - 20 (NUMBERS DE 0 – 20)

- 1- **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?** AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL

- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM E QUANTIFICAM OS NUMERAIS DE 0 ATÉ 20 NA LÍNGUA INGLESA.

- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?** ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=atG5gZPqtRI>
 - ✓ REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

- 4- **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?** ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS; FAZER A ATIVIDADE DE LER, QUANTIFICAR, PINTAR E ESCREVER OS NOMES DOS NUMERAIS.

✚ PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS: ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

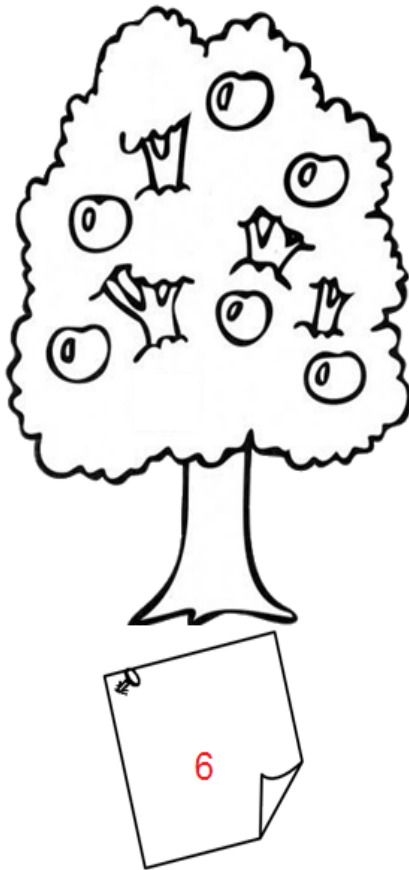
1 - ONE	11 - ELEVEN
2 - TWO	12 - TWELVE
3 - THREE	13 - THIRTEEN
4 - FOUR	14 - FOURTEEN
5 - FIVE	15 - FIFTEEN
6 - SIX	16 - SIXTEEN
7 - SEVEN	17 - SEVENTEEN
8 - EIGHT	18 - EIGHTEEN
9 - NINE	19 - NINETEEN
10 - TEN	20 - TWENTY

NAME: _____

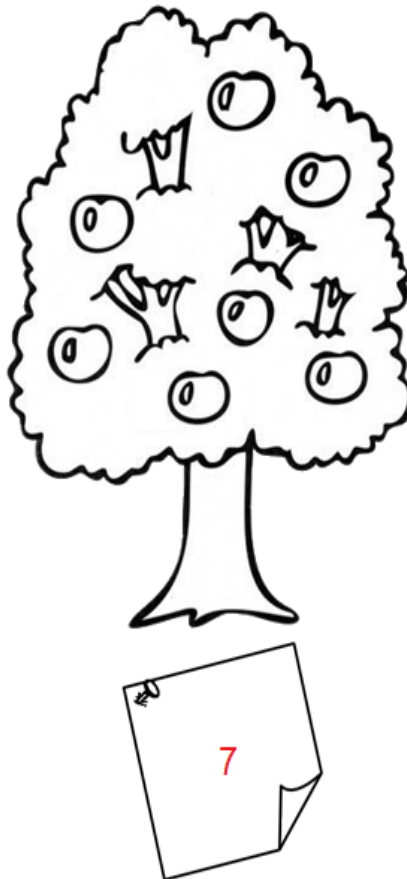
DATE: AUGUST ____ /2021.

EXERCISE

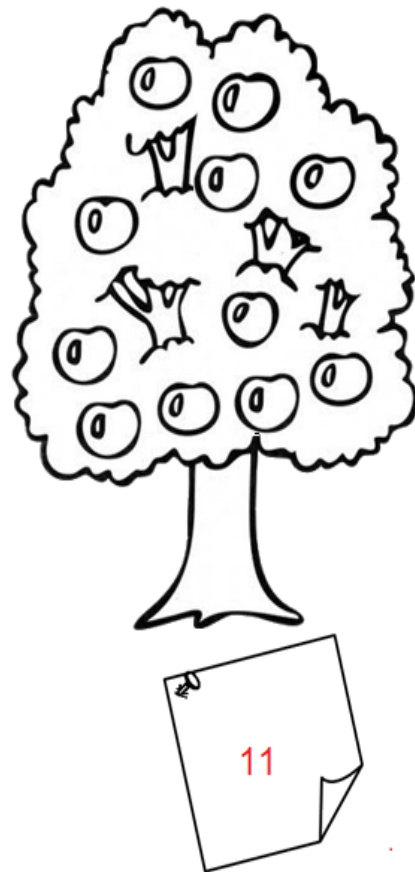
a) PAINT, COUNT THE FRUITS, WRITE THE NUMBERS AND COLOR THE CORRECT WORD:
(PINTE, CONTE AS FRUTAS, ESCREVA OS NÚMEROS E PINTE A PALAVRA CORRETA:)



FIVE
NINE
SIX

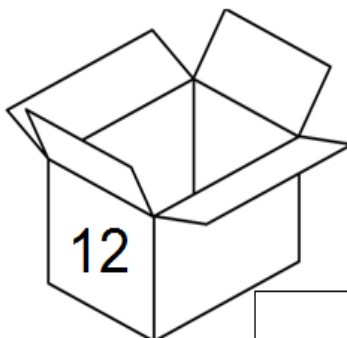


SEVEN
TEN
THREE

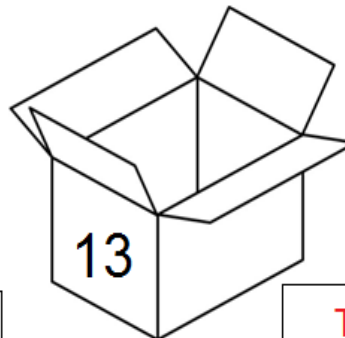


EIGHT
ELEVEN
TWELVE

b) WRITE THE NUMBERS: (ESCREVA OS NÚMEROS:)



TWELVE



THIRTEEN